



PTNA Piano Competition

コンペティション課題曲指導マル秘スーパーレッスン ～ピティナ・ピアノコンペティションの課題曲を中心に～

受講者
聴講者
募集

毎回大好評の石井先生の課題曲スーパーレッスンが今年も登場！
今回は2019年度ピティナ・ピアノコンペティション課題曲A2級～F級、
デュオの指導ポイント・ノウハウを公開レッスン形式で教えていただきます。

♪当日のプログラムは決まり次第、
下記ウェブサイトにてお知らせ致します♪

レッスン生も募集中！
ご希望の方はお問合せください



【ピティナ・コミュニティ 大阪支部ページ】

<http://branch.piano.or.jp/osaka/>

2019年 5月12日(日)
伊丹アイフォニックホール 小ホール

講師：
石井 なをみ 先生



阪急伊丹駅より北へ徒歩約3分、JR伊丹駅より西へ徒歩約8分

時間：午前の部 10:00～13:00
午後の部 14:00～18:00

聴講料：

【午前のみ・午後のみ】

ピティナ会員 3,500円/一般 4,000円

【1日券】ピティナ会員 5,500円/一般 6,000円

神戸女学院中高一貫を経て神戸女学院大学音楽学部(ピアノ科)卒業。同研究生修了。国際ロータリー財団奨学生としてザルツブルグ・モーツァルトウム音楽大学大学院演奏家コースに入学。同校修了。各種コンクール審査員。2001年全国ピアノ指導者協会「トヨタ賞」2011年、2014年「特別指導者賞」、2001年より「ピティナ指導者賞」を連続受賞。2005年より日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」を連続受賞。2014年よりシヨパン国際ピアノコンクール in ASIA「指導者賞」を連続受賞。2016年アメリカシヨパンコンクール イン ハートフォードにて「優秀指導者賞」を受賞。各種コンクールにおいて全国1位をはじめ毎年多数の入賞者を輩出。著書「バロック白楽譜指導ガイド」(東音企画)、共著「バロック白楽譜」(東音企画)、共著「生徒を伸ばすピアノレッスン大研究」、制作協力「新版みんなのオルガン・ピアノの本」、「新版みんなのオルガン・ピアノの本 ワークブック」(ヤマハミュージックメディア)等がある。一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会評議員。日本パッサコンクール実行委員長。昭和音楽大学、神戸女学院大学音楽学部、大阪音楽大学、兵庫県立西宮高等学校音楽科、神戸山手女子高等学校音楽科、各非常勤講師。

【主催・お申込み・お問合せ先】

ピティナ大阪支部

TEL:06-6855-4430 FAX:06-6855-4431

申込書にご記入の上、FAXまたはお電話にてお申込み下さい。



2019年5月12日(日) 石井なをみ先生 コンペ課題曲指導マル秘スーパーレッスン聴講申込書

| | | | | | |
|----|------|------|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 氏名 | ふりがな | 種別 | <input type="checkbox"/> 午前のみ | <input type="checkbox"/> 午後のみ | <input type="checkbox"/> 一日券 |
| | | | <input type="checkbox"/> ピティナ会員 | <input type="checkbox"/> 一般 | |
| 住所 | 〒 | MAIL | | | |
| | | TEL | () | | |
| | | FAX | () | | |

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。